

Berättande fotografi

Varje dag översköljs vi av bildinformation som påverkar våra val, våra tankar och våra känslor. Kursen vill stimulera eleverna till ökad medvetenhet och ett kritiskt granskande av de fotografier som omger oss.



Kursen *Konsertfotografi* vid Mosebacke hösten 2010
Foto: Micke Sandström

De flesta av de fotografier som omger oss i vardagen har till syfte att påverka på det ena eller det andra sättet. Kanske ska vi förmås att köpa någonting, att tycka någonting eller helt enkelt bara förmedlas en upplevelse.

I *Berättande fotografi* får eleven lära sig att tolka och vara uppmärksam på dolda signaler och budskap i fotografier och därefter också praktiskt öva på att förbereda och komponera sina egna bilder.

Konsertfotografi ingår i serien *Berättande fotografi*. Här berättar fotografen Micke Sandström om sitt eget fotointresse och lockar fram elevernas, man diskuterar

“Man visste vad man skulle göra men var ändå fri att improvisera...!”

Amanda, 16 år om kursen Konsertfotografi

drömartisten att fotografera och förbereder för en konsertfotografering. Längre fram i kursen går man tillsammans igenom och diskuterar de bilder eleverna tagit under ett evenemang.

Inom CFF finns ett stort antal yrkesfotografer representerade, allt från porträtt- till nyhetsfotografer, och de har alla sina särskilda perspektiv, sina tips och kompetenser att berätta om och lära ut.

Kontakta oss på CFF så berättar vi mer om kursserien och föreslår en kursledare och yrkesfotograf som passar just till ert tema eller projekt.

FAKTA

Längd: 4-6 lektionstimmar + eget arbete

Deltagare: Max 20 elever

Övrigt: Kursen kostar 7.000 kronor exkl moms, samt eventuella kostnader för traktamente

Utrustning: CFF förser eleverna med lånekamrator, skolan står för bildvisningsutrustning

Micke Sandström

Fotograf och kursledare för *Rockfotografi*

Kontakt: micke@mickesandstrom.com

För mer info: www.mickesandstrom.com